

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
детский сад «Алёнушка»

УТВЕРЖДАЮ:
приказом заведующей
МБДОУ детским садом
«Алёнушка»



Рабочая программа
коррекционно - развивающей работы с детьми, имеющими
нарушения речи 5-7 летнего возраста для групп общеразвивающей
направленности на 2024-2025 учебный год

Составила:
Учитель-логопед
Мылова Е.Д.

Оглавление

1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ.....	3
1.1. Пояснительная записка	3
1.2. Нормативно-правовая база организации коррекционного процесса	4
1.3. Цель рабочей программы.....	5
Задачи.....	5
1.4. Принципы рабочей программы	5
1.5. Характеристика контингента воспитанников	6
1.6. Планируемые результаты освоения рабочей программы.....	9
2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ	10
2.1. Основные методы и приёмы логопедической работы в соответствии с ФГОС ДО.....	10
2.2. Направления логопедической работы	11
2.3. Учебно–тематическое планирование.....	12
2.4. Перспективный план индивидуальной работы по коррекции звукопроизношения	12
2.5. Содержание логопедической работы с детьми по преодолению ФФНР и ОНР.....	14
2.6. Таблица мониторинга речевого развития воспитанников (Приложение №1)	19
Перспективный план работы с детьми подготовительной группы с ОНР и ФФНР (Приложение №2).....	19
2.7. Взаимодействие с педагогами ДООУ и родителями	20
2.8. Мониторинг достижений детьми планируемых результатов освоения программы.	21
3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ.....	29
3.1. Организационно-педагогические условия реализации программы	29
3.2. Формы учета деятельности и отчетность учителя-логопеда	29
3.3. Организация и содержание развивающей предметно-пространственной среды в логопедическом кабинете	30
3.4. Литература:.....	31
4. Дополнительный раздел.....	34
4.1. Краткая презентация программы.....	34
Приложение№1	36
Приложение№2.....	42

1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

1.1. Пояснительная записка

В настоящее время в МБДОУ детский сад «Алёнушка» содержание образовательно-воспитательного процесса выстроено в соответствии с образовательной программой дошкольного образования МБДОУ д/с «Аленушка» разработанной в соответствии с федеральной образовательной программой дошкольного образования. Готовность к школьному обучению также во многом зависит от своевременного преодоления нарушений речи.

Дети с речевыми нарушениями нуждаются в особой организации коррекционно-логопедической помощи, содержание, формы и методы которой должны быть адекватны возможностям и индивидуальным особенностям детей.

Основная задача коррекционно-педагогической работы — создание условий для всестороннего развития ребенка, оказание ему квалифицированной помощи в освоении Программы и гармоничного включения в коллектив сверстников.

С целью обеспечения диагностико-коррекционного сопровождения воспитанников, в детском саду функционирует логопедические занятия.

Логопедическая работа в МБДОУ детского сада «Алёнушка» (деятельности логопеда по коррекции речевых нарушений) основана на использовании следующих программ:

- Т.Б. Филичева, Г.В. Чиркина «Программа логопедической работы по преодолению фонетико-фонематического недоразвития у детей»;
- Н.В. Нищева «Примерная программа коррекционно-развивающей работы в логопедической группе для детей с ОНР».

Рабочая программа соотносится с образовательной программой работы детского сада, отвечает ФГОС к структуре образовательных программ дошкольного образования и условиям реализации. Рабочая программа предназначена для обучения и воспитания детей 5-7 лет с нарушениями речи.

1.2. Нормативно-правовая база организации коррекционного процесса

- Федеральный закон "Об образовании в РФ» № 273-ФЗ от 29 декабря 2012 года;
- Конвенция о правах ребенка ООН;
- Федеральный закон Российской Федерации от 24 июля 1998 г. N 124-ФЗ "Об основных гарантиях прав ребенка в Российской Федерации";
- Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 сентября 2020 г. N 28 «Об утверждении СанПиН 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»;
- Приказ Министерства образования и науки РФ № 1155 от 17.10.2013 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования»;
- Письмо Министерства общего и профессионального образования РФ от 22.01.1998г № 20-58-07 ИН/20-4 «Об учителях-логопедах и педагогах-психологах учреждений образования».
- Федеральная образовательная программа дошкольного образования (Приказ Министерства Просвещения РФ № 1028 от 25.11.2022г.)
- Примерное положение об оказании логопедической помощи в организациях, осуществляющих образовательную деятельность (утверждено распоряжением Министерства просвещения Российской Федерации 10.08.2020 №Р-75);
- «Положение об оказании логопедической помощи в МБДОУ д/с «Аленушка»;
- Устав МБДОУ д/с «Аленушка».

1.3. Цель рабочей программы

Создание единого коррекционно-образовательного пространства ДООУ, способствующего преодолению речевых нарушений у дошкольников при взаимодействии и активном участии членов семьи ребёнка.

Задачи

- Профилактика речевых нарушений:
 - раннее выявление и своевременное предупреждение речевых нарушений.
- Коррекционная работа по направлениям:
 - развитие психологической базы речи;
 - развитие тонкой и артикуляционной моторики;
 - формирование фонематического восприятия;
 - развитие слоговой структуры;
 - устранение дефектов звукопроизношения ;
 - уточнение, и обогащение словарного запаса;
 - совершенствование грамматического строя речи;
 - развитие связной речи дошкольников;
 - обучение элементам грамоты;
 - развитие просодической стороны речи.
- Осуществление преемственности в работе с родителями воспитанников, сотрудниками ДООУ и специалистами медицинских учреждений.
- Пропаганда логопедических знаний.

1.4. Принципы рабочей программы

Достижение поставленной цели и решение задач осуществляется с учётом следующих принципов:

- 1) этиопатогенетический принцип (учёт механизмов нарушения речи);
- 2) учёт закономерностей нормального хода речевого развития;
- 3) принцип опоры на сохранное звено;

- 4) принцип развивающего подхода (основывается на идее Л. С.Выготского о «зоне ближайшего развития»), заключающийся в том, что обучение должно вести за собой развитие ребёнка;
- 5) принцип системного подхода, предусматривающий одновременное воздействие на все стороны речи;
- 6) деятельностный принцип, определяющий ведущую деятельность, стимулирующую психическое и личностное развитие ребёнка с отклонением в речи.
- 7) принцип доступности и индивидуализации, предусматривающий учёт возрастных, физиологических особенностей и характера патологического процесса.
- 8) принцип поэтапности, предполагающий постепенный переход от более простых к более сложным заданиям по мере овладения и закрепления формирующихся навыков;
- 9) принцип наглядности, обеспечивающий тесную взаимосвязь и широкое взаимодействие всех анализаторных систем организма с целью обогащения слуховых, зрительных и двигательных образов детей

1.5. Характеристика контингента воспитанников

Структура нарушения речи у дошкольников неоднородна. На логопедические занятия зачисляются дети со следующими речевыми заключениями:

- фонетико-фонематическое недоразвитие речи;
- фонетическое недоразвитие речи;
- общее недоразвитие речи – 3 уровень речевого развития.

Характеристика детей с фонетическим недоразвитием речи (ФНР)

Фонетическое недоразвитие речи – это нарушение в её звуковом (фонемном) оформлении при нормальном функционировании всех остальных операций высказывания.

Причиной искаженного произношения звуков обычно является недостаточная сформированность или нарушения артикуляционной моторики.

Различают следующие нарушения звуков:

- искаженное произношение звука;
- отсутствие звука в речи;
- замена одного звука другим, близким по своему артикуляционному укладу.

Характеристика детей с фонетико-фонематическим недоразвитием речи (ФФНР.)

Фонетико-фонематическое недоразвитие речи – это нарушение процесса формирования произносительной системы родного языка у детей с различными речевыми расстройствами вследствие дефектов восприятия и произношения фонем.

Определяющим признаком фонематического недоразвития является пониженная способность к анализу и синтезу речевых звуков, обеспечивающих восприятие фонемного состава языка. А также в речи ребёнка с фонетико-фонематическим недоразвитием отмечаются трудности процесса формирования звуков, отличающихся тонкими артикуляционными или акустическими признаками.

Кроме перечисленных особенностей произношения и различения звуков, при фонематическом недоразвитии у детей нередко нарушаются просодические компоненты речи: темп, тембр, мелодика.

При углубленном обследовании речи детей могут быть отмечены отдельные ошибки в падежных окончаниях, в употреблении сложных предлогов, в согласовании прилагательных и порядковых числительных с существительными и т. п.

Характеристика детей с общим недоразвитием речи (ОНР)

Общее недоразвитие речи у детей с нормальным слухом и первично сохранным интеллектом – речевая аномалия, при которой страдает формирование всех компонентов речевой системы: звукопроизношения, навыков звукового анализа, словаря, грамматического строя, связной речи. Основной контингент старших дошкольников имеет третий уровень речевого развития.

Третий уровень речевого развития характеризуется появлением развёрнутой обиходной речи без грубых лексико-грамматических и фонетических отклонений. На этом фоне наблюдается неточное знание и употребление многих слов и недостаточна сформированность ряда грамматических форм и категорий языка. В активном словаре преобладают существительные и глаголы, недостаточно слов, обозначающих качества, признаки, действия, состояния предметов, страдает словообразование, затруднён подбор однокоренных слов.

Для грамматического строя характерны ошибки в употреблении предлогов: в, на, под, к, из-под, из-за, между и т.д., в согласовании различных частей речи, построении предложений.

Звукопроизношение детей не соответствует возрастной норме: они не различают на слух и в произношении близкие звуки, искажают слоговую структуру и звуконаполняемость слов. Связное речевое высказывание детей отличается отсутствием чёткости, последовательности изложения, в нём отражается внешняя сторона явлений и не учитываются их существенные признаки, причинно-следственные отношения.

Дети с ОНР отличаются от своих нормально развивающихся сверстников особенностями психических процессов. Для них характерны неустойчивость внимания, снижение вербальной памяти и продуктивности запоминания, отставание в развитии словесно-логического мышления. Они отличаются быстрой утомляемостью, отвлекаемостью, повышенной истощаемостью, что ведёт к появлению различного рода ошибок. Многие дети с ОНР имеют

нарушения моторики артикуляционного аппарата: изменение мышечного тонуса в речевой мускулатуре, затруднения в тонких артикуляционных дифференцировках, ограниченная возможность произвольных движений. С расстройствами речи тесно связано нарушение мелкой моторики рук: недостаточная координация пальцев, замедленность и неловкость движений, застревание на одной позе.

Указанные отклонения в развитии детей, страдающих речевыми аномалиями, спонтанно не преодолеваются. Они требуют специально организованной работы по их коррекции.

1.6. Планируемые результаты освоения рабочей программы

- Соответствие показателей речевого развития возрастной норме, речевая готовность к школьному обучению;
- Дети владеют развёрнутой фразовой речью с правильным лексико-грамматическим оформлением;
- Владеют правильным звукопроизношением;
- Сформирована готовность к обучению грамоте: владеют звуко-слоговым анализом;
- Умеют членить предложения на слова.

2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

2.1. Основные методы и приёмы логопедической работы в соответствии с ФГОС ДО.

В Федеральном Государственном образовательном стандарте дошкольного образования одним из психолого–педагогических условий для успешной реализации программы является использование в образовательном процессе форм и методов работы с детьми, соответствующих их психолого–возрастным и индивидуальным особенностям.

Методы и приемы в работе учителя – логопеда:

- Дидактические игры с элементами движения, подвижные,
- Хороводные, театрализованные, игры-драматизации
- Чтение и обсуждение программных произведений разных жанров,
- Иллюстраций к знакомым сказкам и потешкам, игрушек, эстетически привлекательных предметов (деревьев, цветов, предметов быта и пр.), произведений искусства (народного, декоративно-прикладного, изобразительного, книжной графики и пр.), обсуждение средств выразительности;
- Создание ситуаций педагогических, морального выбора; беседы социально-нравственного содержания, ситуативные разговоры с детьми;
- Оформление тематических выставок (по временам года, настроению и др.);
- Викторины, сочинение загадок, рассказов;
- Инсценирование и драматизация отрывков из сказок, разучивание стихотворений, развитие артистических способностей в подвижных играх имитационного характера;
- Рассматривание и обсуждение предметных и сюжетных картинок, продуктивная деятельность: рисование иллюстраций к художественным произведениям;

- Творческие задания;
- Упражнения на развитие голосового аппарата, артикуляции, певческого голоса;
- Музыкально-ритмические движения, хороводы;
- Физкультминутки; игры и упражнения под тексты стихотворений, потешек, народных песенок, считалок; игры и упражнения под музыку, игровые беседы с элементами движений.

2.2. Направления логопедической работы

Так как на логопедические занятия зачисляются дети, имеющие различные речевые нарушения (фонетическое, фонетико-фонематическое недоразвитие речи, общее недоразвитие речи) важно, чтобы индивидуальная коррекционная работа включала именно те направления, которые соответствуют структуре речевого нарушения.

<i>Нарушения устной речи</i>	<i>Направления коррекционной работы</i>
Фонетическое недоразвитие речи	- Коррекция звукопроизношения
Фонетико-фонематическое недоразвитие речи	- Развитие фонематического восприятия - Совершенствование слоговой структуры слов - Коррекция звукопроизношения
Общее недоразвитие речи	- Пополнение словаря - Совершенствование грамматического строя - Совершенствование связной речи - Развитие фонематического восприятия - Совершенствование слоговой структуры слов - Коррекция звукопроизношения

2.3. Учебно–тематическое планирование

<i>Виды занятий</i>	<i>Подгрупповые занятия</i>				<i>Индивидуальные занятия</i>
	<i>Произношение</i>	<i>Грамота</i>	<i>Лексико-грамматический строй, связная речь</i>	<i>Всего</i>	
<i>Подгруппы</i>					
ФФНР	2 раза в неделю			66	2 раза
Подготовительная гр.					в неделю
ОНР	2 раза в неделю			66	2-3 раза
Подготовительная гр.					в неделю

2.4. Перспективный план индивидуальной работы по коррекции звукопроизношения

При фонетическом недоразвитии речи, фонетико-фонематическом недоразвитии речи и общем недоразвитии речи коррекция звукопроизношения включает в себя следующие этапы:

- I. Подготовительный – 4-12 занятий;
- II. Этап формирования первичных произносительных умений и навыков – 20-

60 занятий;

III. Этап формирования коммуникативных умений и навыков – 2-4 занятий.

Работа на подготовительном этапе направлена на выработку четких координированных движений органов артикуляционного аппарата, подготовку органов артикуляции к постановке тех или иных звуков.

На данном этапе кроме артикуляционной гимнастики используются подготовительные упражнения:

- для всех звуков: “Забор”, “Качели”, “Почистим зубы”;
- для свистящих: “Лопата”, “Холодный воздух”, “Фокус”;
- для шипящих: “Трубочка”, “Вкусное варенье”, “Чашечка”, “Грибок”, “Тёплый воздух”;
- для Р, Р': “Маляр”, “Индюк”, “Лошадка”, “Грибок”, “Молоток”, “Гармошка”, “Дятел”;
- для Л: “Лопата”, “Накажем язык”, “Пароход”, “Пароход гудит”.
- развитие речевого дыхания и сильной длительной воздушной струи:
- «Что спрятано?», «Вьюга», «Кораблик», «Шторм в стакане», «Листопад», «Пропеллер».

Этап формирования первичных произносительных умений и навыков:

1. Постановка нарушенных звуков различными способами: имитационный, механический, смешанный. Постановка звуков происходит в такой последовательности, которая определена естественным (физиологическим) ходом формирования звукопроизношения у детей в норме:

- свистящие С, З, Ц, С', З'
- шипящий Ш
- сонор Л
- шипящий Ж
- соноры Р, Р'
- шипящие Ч, Щ

Изменения в последовательности постановки звуков зависят от индивидуальных особенностей детей.

Работа по постановке звуков проводится только индивидуально: показ артикуляции перед зеркалом, показ профиля данного звука, показ положения языка кистью руки, наглядная демонстрация звука.

2. Автоматизация поставленных звуков:

- изолированного произношения;
- в слогах;
- в словах;
- в словосочетаниях;
- в предложениях;
- в тексте.

3. Дифференциация:

- изолированных звуков;
- в слогах;
- в словах;
- в словосочетаниях;
- в предложениях;
- в тексте.

Этап формирования коммуникативных умений и навыков подразумевает автоматизацию поставленных звуков в спонтанной речи.

2.5. Содержание логопедической работы с детьми по преодолению ФФНР и ОНР

При фонетико-фонематическом недоразвитии речи, не резко выраженным общим недоразвитии речи одним из важных направлений работы является развитие фонематического слуха.

В коррекционную работу кроме выше перечисленных включаются следующие этапы:

1. Развитие слухового восприятия, внимания (осуществляется одновременно с подготовительным этапом);
2. Развитие фонематического слуха (осуществляется одновременно с
3. подготовительным этапом и этапом формирования первичных произносительных умений и навыков);
4. Формирование звукобуквенного и слогового анализа и синтеза слова (осуществляется на этапах формирования первичных произносительных и коммуникативных умений и навыков).

На этапе развития слухового восприятия, внимания проводятся:

1. упражнения, направленные на дифференциацию звуков, различающихся по тональности, высоте, длительности: «Угадай , чей голос», «Найди пару», «Улови шёпот», «Жмурки с голосом», «Отгадай, что звучит», «Где позвонили?»;
2. воспроизведение ритмического рисунка на слух: «Хлопни как я»

Этап развития фонематического слуха включает:

1. упражнения в узнавании заданного звука среди других фонем и вычленение его из слова в различных позициях: «Хлопни когда услышишь звук», « Определи место звука в слове»;
2. упражнения на дифференциацию звуков, близких по артикуляционным или акустическим свойствам: «Подними нужный символ», «Раз, два, три, за мною повтори»

Этап формирования звукобуквенного и слогового анализа и синтеза слова предполагает:

1. последовательное вычленение и сочетание звуков в словах различной слоговой структуры: «Звуковое домино», «Весёлый рыболов», «Домики», «Кто за кем?», «Звуки поссорились», «Поймай звук», «Звук убежал»;

2. последовательное вычленение и сочетание слогов в словах различной слоговой структуры: «Доскажи словечко», «Путаница», «Весёлый поезд», «Пуговицы», «Пирамидка»;
3. обозначение гласных и согласных (твёрдых и мягких) звуков фишками соответствующих цветов: «Отбери картинки», «Звуковое лото», «Отгадай», «Скажи наоборот»;
4. составление условно-графических схем: «Телеграфист».

При не резко выраженном общем недоразвитии речи помимо выше перечисленных включаются следующие направления работы:

Пополнение словаря (осуществляется на этапах формирования первичных произносительных и коммуникативных умений и навыков):

1. номинативный словарь;
2. предикативный словарь;
3. словарь признаков;
4. числительные и местоимения;
5. навыки словообразования.

Совершенствование грамматического строя (осуществляется на этапах формирования первичных произносительных и коммуникативных умений и навыков):

1. словоизменение;
2. согласование.

Совершенствование связной речи (осуществляется на этапах формирования первичных произносительных и коммуникативных умений и навыков):

1. пересказ;
2. рассказ по серии сюжетных картин;
3. рассказ по сюжетной картине.

Основными формами коррекционного обучения в детском саду являются логопедические занятия, на которых систематически осуществляется развитие

всех компонентов речи и подготовка к школе. Программа составлена с учётом основных форм организации коррекционных занятий:

Индивидуальные - основная цель которых - подбор комплексных упражнений, направленных на устранение специфических нарушений звуковой стороны речи при дислалии, дизартрии; при этом логопед имеет возможность установить эмоциональный контакт с ребенком, привлечь его внимание к контролю за качеством звучащей речи логопеда и ребенка, подобрать индивидуальный подход с учетом личностных особенностей (речевой негативизм, фиксация на дефекте, невротические реакции и т. п.);

Задачи и содержание индивидуальных занятий

- Развитие артикуляционного праксиса;
- Фонационные упражнения;
- Уточнение артикуляции правильно произносимых звуков в различных звуко-слоговых сочетаниях;
- Вызывание и постановка отсутствующих звуков или коррекция искаженных звуков;
- Первоначальный этап их автоматизации в облегченных фонетических условиях.

На индивидуальных занятиях с детьми выполняются:

1. Дыхательная гимнастика (формирование длительной, сильной, плавной воздушной струи для правильного произношения звуков).
2. Артикуляционная гимнастика (различные упражнения на развитие мышц артикуляционного аппарата).
3. Пальчиковая гимнастика (упражнения и игры на развитие моторики пальцев рук).
4. Постановка звуков разными способами.
5. Автоматизация звуков в речи.
6. Дифференциация звуков в речи.

7. Закрепление знаний, полученных детьми на подгрупповых логопедических занятиях.

План индивидуальных занятий с детьми, имеющими речевые нарушения.

1. Подготовительные упражнения.
2. Постановка звуков.
3. Автоматизация навыков произношения звуков в слогах.
4. Автоматизация навыков произношения звуков в словах.
5. Автоматизация навыков произношения звуков в словосочетаниях и предложениях.
6. Автоматизация навыков произношения звуков в связной речи.

Частота проведения индивидуальных занятий определяется характером и степенью выраженности речевого нарушения, возрастом и индивидуальными психофизическими особенностями детей, продолжительность индивидуальных занятий 10-15 минут.

- ФН – 2 раза в неделю;
- ФФН – 2 раза в неделю;
- ОНР 3 уровень – 2-3 раза в неделю.

Подгрупповые - основная цель - воспитание навыков коллективной работы, умения слушать и слышать логопеда, выполнять в заданном темпе упражнения по развитию силы голоса, изменению модуляции (хором, выборочно); адекватно оценивать качество речевой продукции детей. Логопед может организовать простой диалог для тренировки произносительных навыков; упражнять детей в различении сходных по звучанию фонем в собственной и чужой речи. Состав подгрупп является открытой системой, меняется по усмотрению логопеда в зависимости от динамики достижений в коррекции произношения. Большую часть времени дети могут проводить в любом

сообществе в соответствии с интересами. Индивидуальные и подгрупповые занятия носят опережающий характер и готовят детей к усвоению усложненного фонетического и лексико-грамматического материала;

Содержание подгрупповых занятий

Основная цель подгрупповых занятий – первоначальное закрепление поставленных логопедом звуков в различных фонетических условиях. Организуются они для 3-4 детей, имеющих однотипные нарушения звуковой стороны речи.

Осуществляется:

- Закрепление навыков произношения изученных звуков.
- Отработка навыков восприятия и воспроизведения сложных слоговых структур, состоящих из правильно произносимых звуков.
- Воспитание готовности к звуковому анализу и синтезу слов, состоящих из правильно произносимых звуков.
- Расширение лексического запаса в процессе закрепления поставленных ранее звуков.
- Закрепление доступных возрасту грамматических категорий с учетом исправленных на индивидуальных занятиях звуков.

Продолжительность подгрупповых занятий 25 минут (для детей 5-6 лет), 30 минут (для детей 6-7 лет) с предельной наполняемостью до 6 человек.

2.6. Таблица мониторинга речевого развития воспитанников (Приложение №1)

Перспективный план работы с детьми подготовительной группы с ОНР и ФФНР (Приложение №2)

2.7. Взаимодействие с педагогами ДООУ и родителями

Данная программа может быть успешно реализована при условии включения в коррекционно-развивающую деятельность родителей (или лиц, их заменяющих), а также педагогов и специалистов детского сада (музыкальный руководитель).

Работа по речевому развитию детей проводится не только логопедом, но и в деятельности воспитателей: на прогулках, в вечерние и утренние часы, а также во время непосредственной образовательной деятельности. Родители ребёнка и педагоги детского сада постоянно закрепляют сформированные у ребёнка умения и навыки.

При организации образовательной деятельности прослеживаются приоритеты в работе взрослых участников образовательного процесса:

***Логопед:**

- диагностика, постановка и автоматизация звуков;
- развитие фонематического слуха;
- речевое и языковое развитие.

***Родители:**

- выполнение рекомендаций логопеда;
- закрепление навыков и расширение знаний.

***Музыкальный руководитель:**

- элементы логоритмики;
- постановка диафрагмально-речевого дыхания;
- развитие координации движений;
- музыкотерапия;
- развитие общей и мелкой моторики.

***Воспитатель:**

- развитие фонематического восприятия;
- введение автоматизированных звуков в самостоятельную речь;
- расширение словаря;

- развитие связной речи.

2.8. Мониторинг достижений детьми планируемых результатов освоения программы.

Система получения точных данных о состоянии деятельности учителя-логопеда ДООУ может быть обеспечена посредством мониторинга, представляющего собой систему сбора, обработки, хранения и распространения информации. Данная информация анализируется учителем-логопедом, и на её основе оценивается состояние качества коррекционно-образовательной деятельности, выявляются проблемы и разрабатываются своевременные пути их решения.

Мониторинг деятельности учителя-логопеда в условиях логопункта ДООУ реализуется по следующим направлениям:

I направление – работа со всеми воспитанниками. В рамках службы сопровождения ДООУ.

II направление – работа с детьми подготовительной группы.

I направление:

Первичное обследование. Обследуются дети вновь поступившие в ДООУ по достижению ими четырехлетнего возраста. Полученные результаты первичного обследования заносятся в базу данных.

Обследование по заявкам. Обследуются дети по мере возникновения потребности или по запросу участников педагогического процесса (воспитатели, родители, и т.д.)

Обследование детей 6 – 7 лет. Обследование проводится совместно с воспитателем группы, в рамках выявления уровня сформированности интегративных качеств. Все результаты обследования фиксируются в карте готовности выпускников.

II направление:

С целью выявления динамики речевого развития обследуются дети посещающие логопедические занятия. Результаты обследования заносятся в карту наблюдения за речевым развитием ребенка.

Периодичность мониторинга

Устанавливается образовательным учреждением и должна обеспечивать возможность оценки динамики достижений детей, сбалансированность методов, не приводить к переутомлению воспитанников

ине нарушать ход образовательного процесса. Решением Совета педагогов принят следующий регламент по педагогическому обследованию:

1. Группы воспитанников с 3 до 6 лет (дошкольные), первичную диагностику по выявлению уровня речевого развития ребенка учитель-логопед проводит в середине года.
2. Дети подготовительной группы, зачисленные на логопедические занятия, учитель-логопед проводит 2 раза – сентябрь (первичная), последняя декада мая (итоговая).

Цель обследования:

1. Выявить детей, имеющих нарушения речи.
2. Зачислить детей на логопункт, с учетом выявленных нарушений.
3. Качественный анализ особенностей развития речи и коммуникативной деятельности.

В ходе обследования изучаются следующие составляющие речевую систему компоненты:

1. Фонематическое восприятие.
2. Артикуляционная и мелкая моторика.
3. Звукопроизносительная сторона речи.
4. Навыки звукового анализа.
5. Лексико- грамматический строй речи.
6. Состояние словарного запаса и навыки словообразования.

7. Понимание логико-грамматических отношений.

8. Связная самостоятельная речь.

Используемая методика: иллюстрированный материал для обследования устной речи детей старшего возраста Иншаковой О.Б., элементы методики Т.А. Фотековой, Серебряковой Н.В.

Для качественного анализа особенностей развития речи и коммуникативной деятельности детей логопункта применяется следующая система мониторинга:

Приёмы диагностического изучения:

- Сбор анамнестических данных
- Беседы с родителями
- Наблюдение за детьми во время занятий, режимных моментах, в игре
- Беседа с детьми
- Беседа с воспитателями

Методика изучения уровня речевого развития и система его оценки

1. Артикуляционная моторика:

- 5 баллов – правильное выполнение движения 3-5 сек, 4-5 раз;
- 4 балла – замедленное выполнение; все движения доступны, объем полный, тонус нормальный, темп выполнения и переключаемость несколько замедленны;
- 3 балла – замедленное и напряженное выполнение;
- 2 балла – выполнение с ошибками; длительный поиск позы, неполный объем движения в конфигурации, наличие синкинезий, гиперкинезов, тремор, посинение органов речи или носо-губного треугольника;
- 1 балл – невыполнение движения.

2. Фонематическое восприятие:

- 5 баллов – точное и правильное воспроизведение в темпе предъявления; все задания выполнены верно

- 4 балла – точное воспроизведение в медленном темпе предъявления; допускаются 1-2 ошибки, но исправляются самостоятельно;
- 3 балла – первый член воспроизводится правильно, второй уподобляется первому (ба – па – ба – па); ошибки допускаются, исправляются после повторного воспроизведения;
- 2 балла – неточное воспроизведение обоих членов пара с перестановкой слогов, их заменой и пропусками; часть заданий недоступна, при выполнении требуется повторное воспроизведение;
- 1 балл – отказ от выполнения, полная невозможность воспроизведения пробы.

3. Звукопроизношение:

- 5 баллов – норма; безукоризненное произношение всех звуков в любых речевых ситуациях;
- 4 балла – верно изолировано; 1-2 звука правильно произносятся изолированно и отраженно, но иногда подвергаются искажениям или заменам (недостаточно автоматизированы);
- 3 балла – верно изолированно и в начале слова; нарушено произношение 3-5 звуков;
- 2 балла – верно 1 звук из группы; в любой позиции искажаются или заменяются 6-9 звуков;
- 1 балл – все неверно; искажениям или заменам во всех речевых ситуациях подвергаются 10 и более звуков.

4. Сформированность звуко-слоговой структуры:

- 5 баллов – правильное выполнение задания; правильное и точное воспроизведение в темпе предъявления;
- 4 балла – замедленное послоговое воспроизведение; воспроизведение точное, темп несколько замедлен, могут быть запинки;

- 3 балла – содружественное проговаривание; замедленное, послоговое воспроизведение, с запинками, одно-два слова с искажением слоговой структуры;
- 2 балла – искажение звуко-слоговой структуры слова;
- 1 балл – невыполнение задания.

5. Навыки языкового анализа:

- 5 баллов – правильный ответ с первой попытки;
- 4 балла – правильный ответ со второй попытки; допускаются 1-2 ошибки; но исправляются самостоятельно;
- 3 балл – правильный ответ с третьей попытки; задания выполняются с ошибками; 1-2 задания недоступно;
- 2 баллов – неверный ответ с третьей попытки; большая часть заданий недоступна;
- 1 балл – не понимание инструкции; неверные ответы, отказ от выполнения.

6. Грамматический строй речи:

- 5 баллов – правильный ответ; самостоятельное выполнение всех заданий;
- 4 балла – самокоррекция; единичные ошибки исправляются самостоятельно или с помощью уточняющего вопроса;
- 3 балла – правильный ответ после стимулирующей помощи; большинство заданий выполняется с помощью (стимулирующая, расширение инструкции, уточнение вопроса, подсказка);
- 2 балла – неверно образованная форма; большинство заданий не выполняются;
- 1 балл – невыполнение.

7. Навыки словообразования:

- 5 баллов – правильный ответ; самостоятельное выполнение;

- 4 балла – самокоррекция; единичные ошибки исправляются самостоятельно или с помощью уточняющего вопроса;
- 3 балла – правильный ответ после стимулирующей помощи; большинство заданий выполняется с помощью (стимулирующая, расширение инструкции, уточнение вопроса, подсказка);
- 2 балла – неверно образованная форма; большинство заданий не выполняются;
- 1 балл – невыполнение.

8. Состояние словаря:

- 5 баллов – объем соответствует возрасту; правильное, самостоятельное выполнение всех заданий;
- 4 балла – самокоррекция; единичные ошибки исправляются самостоятельно или с помощью уточняющего вопроса;
- 3 балла – правильный ответ после стимулирующей помощи; большинство заданий выполняется с помощью (стимулирующая, расширение инструкции, уточнение вопроса, подсказка);
- 2 балла – недостаточный объем; большинство заданий не выполняются;
- 1 балл – невыполнение.

9. Связная речь:

- 5 баллов – развита;
- 4 балла – самокоррекция;
- 3 балла – развита недостаточно;
- 2 балла – развита слабо;
- 1 балл – невыполнение.

Пересказ:

5 - Составлен самостоятельно без нарушения лексико-грамматических норм; полностью передается содержание текста, соблюдается связность и

последовательность изложения; употребляются разнообразные языковые средства в соответствии с текстом произведения.

4 - Составлен с незначительной помощью (побуждение, стимулирующие вопросы); в основном соблюдаются грамматические нормы; отмечаются отдельные нарушения связного воспроизведения текста, единичные случаи поиска слов, отсутствие художественно – стилистических элементов, недостаточная развернутость высказывания.

3 - Составлен с помощью (акцентирование внимания на элементах сюжета, подсказки, наводящие вопросы); отмечается пропуск частей текста без искажения смысла, бедность и однообразие употребляемых языковых средств, нарушения структуры предложения.

2 - Составлен по наводящим вопросам; связность изложения нарушена; отмечаются значительные сокращения текста или искажения смысла, повторы, аграмматизмы, неадекватное использование слов.

1 - Пересказ даже по вопросам не доступен.

Рассказ по серии картин:

5 - Самостоятельно разложены картинки и составлен рассказ: имеет все смысловые звенья, определены временные и причинно-следственные связи между событиями, оформлен грамматически правильно с адекватным использованием лексических средств.

4 - Картинки разложены со стимулирующей помощью, рассказ составлен самостоятельно без аграмматизмов; допускаются нерезко выраженные нарушения связности и плавности рассказа, недостаточная развернутость, единичные случаи поиска слов.

3 - Раскладывание картинок и составление рассказа со стимулирующей помощью, встречаются аграмматизмы, далекие словесные замены, выпадение смысловых звеньев, искажение смысла; связность рассказа нарушена.

2 - Раскладывание картинок и составление рассказа по наводящим вопросам, подсказкам, наблюдаются неадекватное использование лексических

средств, существенное искажение смысла или рассказ не завершен, или представляет собой перечисление предметов, действий.

1 - Рассказ недоступен.

3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

3.1. Организационно-педагогические условия реализации программы

Эффективность логопедической работы определяется чёткой организацией детей в период их пребывания в детском саду, правильным распределением нагрузки в течение дня, координацией и преемственностью в работе всех субъектов коррекционного процесса: логопеда, родителей и педагогов.

Логопедические индивидуальные и подгрупповые занятия проводятся с 16 сентября по 15 мая как в часы, свободные от непосредственно образовательной деятельности, так и во время её проведения. Учитель-логопед берёт детей на свои занятия в любое время, кроме физкультурных и музыкальных занятий.

Форма организации занятий с детьми подгрупповая и индивидуальная. Количество детей, на подгрупповых занятиях не превышает 6 человек. По продолжительности подгрупповое занятие для подготовительной группы – 30 минут. Продолжительность индивидуальных занятий от 10 до 20 минут. Периодичность подгрупповых и индивидуальных занятий определяется учителем-логопедом в зависимости от тяжести нарушения речевого развития.

Выпуск детей проводится в течение всего учебного года по мере устранения у них дефектов речи

3.2. Формы учета деятельности и отчетность учителя-логопеда

- Учитель-логопед оформляет учетно-отчетную документацию:
- годовой план работы учителя-логопеда;
- список воспитанников, зачисленных на логопедический пункт;
- график работы;
- расписание занятий с воспитанниками;
- Журнал профилактических осмотров детей ДОО;
- Журнал учета посещаемости логопедических занятий;

- речевая карта на каждого ребенка, зачисленного на логопедический пункт;
- индивидуальный план работы с каждым ребенком, зачисленным на логопедический пункт;
- календарно-тематические планы подгрупповых занятий;
- журнал учета проводимых консультаций;
- индивидуальные рабочие тетради детей;
- паспорт логопедического кабинета или картотека оборудования, учебных и наглядных пособий, находящихся на логопедическом пункте;
- аналитическая справка по результатам деятельности за учебный год;
- цифровой отчет.

3.3. Организация и содержание развивающей предметно-пространственной среды в логопедическом кабинете

Расположение кабинета. Логопедические занятия проводятся в здании детского сада. Родители имеют свободный доступ к логопеду.

Зал просторный, пропорциональный и хорошо освещенный. Цветовое сочетание и общий фон неяркие и не подавляющие.

3.4. Литература:

1. Агранович З.Е. Сборник домашних заданий для преодоления лексико-грамматического недоразвития речи у дошкольников с ОНР.-СПб.: Детство-Пресс, 2002
2. Агранович З.Е. Сборник домашних заданий для преодоления недоразвития фонетической стороны речи у старших дошкольников.-СПб.: Детство-Пресс, 2004
3. Агранович З.Е. Логопедическая работа по преодолению слоговой структуры слов у детей.-СПб.: Детство-Пресс, 2004
4. Большакова С.Е. Речевые нарушения и их преодоление. М., 2005
5. Быстрова Г.А., Сизова Э.А. Логопедические игры и задания. СПб., 2003
6. Граб Л.М. Тематическое планирование коррекционной работы в логопедической группе для детей 5-6 лет. М.: «Гном», 2005
7. Журавель Н.И. Планирование занятий в логопедическом пункте ДООУ. Москва: «Сфера», 2008
8. Комарова Л.А. Автоматизация звука в игровых упражнениях – М.: ГНОМ Д, 2008
9. Наглядно-дидактические пособия
10. Планирование и конспекты занятий по развитию речи детей в ДООУ. Патриотическое воспитание / Т.И. Подрезова. – 2-е изд. – М.: Айрис – пресс, 2008. – 128 с.
11. Максаков А.И. Воспитание звуковой культуры речи у дошкольников. Пособие для педагогов дошкольных учреждений. 2-е изд. – М.: Мозайка-Синтез, 2005. – 64 с.
12. Гербова В.В. Развитие речи в детском саду. Программа и методические рекомендации. 2-е изд., испр. и доп. – М.: Мозайка-Синтез, 2007. – 64 с.
13. Произносим звуки правильно. Логопедические упражнения/ И.Ю. Кондратенко. – М.: Айрис – пресс, 2013. – 64 с.
14. Гербова В.В. Развитие речи в детском саду:– М.: Мозайка-синтез, 2014

15. Букварь: учебное пособие/ Н.С. Жукова; ил. В. Трубицына и Ю. Трубицыной. – М. : Эксмо, 2014. – 96 с.
16. Л.Н. Павлова, Раннее детство: развитие речи и мышления: Методическое пособие. – М.: Мозайка-Синтез.2005 – 168с.
17. Ушаковой. М. : ТЦ Сфера, 2014. – 272 с.
18. Конспекты занятий. – М.: ТЦ Сфера, 2009. – 224 с.
19. Варенцова Н.С. Обучение дошкольников грамоте. Пособие для педагогов. Для занятий с детьми 3-7 лет. – 2-е изд., испр. и доп. – М.: Мозайка-Синтез, 2010. – 112 с.
20. Развитие речи и творчества дошкольников: Игры, упражнения, конспекты занятий/Под ред. О.С. Ушаковой. 2 – изд., испр. – М.: ТЦ Сфера, 2009. – 176 с.
21. Развитие речи: конспекты занятий в подготовительной группе / авт.сост.Л.Е. Кыласова. – Волгоград: Учитель, 2008. – 332 с.
22. Нищева Н.В. Развитие связанной речи у детей дошкольного возраста. Формирование навыков пересказа. Конспекты занятий с использованием серии «Книжки на вырост» - СПб: ООО «Издательство «Детство-пресс», 2010.
23. Коноваленко В.В. Фронтальные логопедические занятия в подготовительной группе ФФН.-ГНОМ,2005
24. Филичева Т.Б., Чиркина Г.В. Программа логопедической работы по преодолению фонетико-фонематического недоразвития у детей – М,: Просвещение, 2014.
25. Теремкова Н.Э. Логопедические домашние задания для детей 5-7 лет с ОНР – 4 логопедических альбома – М,: ГНОМ и Д, 2008
26. Пожиленко Е.А. Волшебный мир звуков и слов.- М,:Владос,2002
27. Громова О.Е. Инновации в логопедическую практику – методическое пособие – М,: ЛИНКА-ПРЕСС, 2008

28. Вакуленко Л.С. Работа учителя-логопеда с семьями: традиционные и инновационные подходы – сборник статей – Санкт-Петербург,: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2012
29. Иншакова О.Б. Альбом для логопеда.- М,:Владос,2003
30. Коноваленко В.В., Коноваленко С.В. Автоматизация звуков у детей. Комплект из четырёх альбомов.- М,: ГНОМ, 2007

4. Дополнительный раздел

4.1. Краткая презентация программы

Рабочая программа коррекционно - развивающей работы с детьми, имеющими нарушения речи 5-7 летнего возраста для групп общеразвивающей направленности	
Контингент детей, на которых ориентирована программ	На логопедические занятия зачисляются дети 5-7 лет со следующими речевыми заключениями: - фонетико-фонематическое недоразвитие речи; - фонетическое недоразвитие речи; общее недоразвитие речи – 3 уровень речевого развития
Цель Программы	Создание единого коррекционно-образовательного пространства ДООУ, способствующего преодолению речевых нарушений у дошкольников при взаимодействии и активном участии членов семьи ребёнка.
Основные задачи Программы	Профилактика речевых нарушений: - раннее выявление и своевременное предупреждение речевых нарушений. Коррекционная работа по направлениям: - развитие психологической базы речи; - развитие тонкой и артикуляционной моторики; - формирование фонематического восприятия; - развитие слоговой структуры; - устранение дефектов звукопроизношения ; - уточнение, и обогащение словарного запаса; - совершенствование грамматического строя речи; - развитие связной речи дошкольников; - обучение элементам грамоты; - развитие просодической стороны речи. ■ ■
Примерные программы	1. Н.В. Нищева «Примерная программа коррекционно-развивающей работы в логопедической группе для детей с ОНР».
Взаимодействие педагогического коллектива с семьями детей.	. Данная программа может быть успешно реализована при условии включения в коррекционно-развивающую деятельность родителей (или лиц, их заменяющих), а также педагогов и специалистов детского сада (музыкальный руководитель).
Основные принципы работы МБДОУ	- открытость работы детского сада для семьи; - сотрудничество педагога и родителей (законных представителей) в воспитании детей;

с семьями	- создание единой развивающей среды, обеспечивающей одинаковые подходы к развитию ребенка в семье и в детском саду
Активные формы и методы работы	1. Родительские собрания. 2. Консультации. 3. Совместные праздники. 4. Индивидуальные беседы. 5. Конкурсы. 6. Праздники 7. Выставки совместных работ 8. Оформление уголка для родителей (законных представителей). 9. Размещение информации на сайте МБДОУ «Алёнушка»
Направления работы по совместной деятельности МБДОУ и семьи	1. Информационно-аналитическое 2. Познавательное 3. Наглядно-информационное 4. Досуговое.

Диагностическая карта речевого развития дошкольников, занимающихся на логопедических занятиях МБДОУ детского сада «Алёнушка»

_____ месяц 20__ -20__ учебный год учитель-логопед: Мылова Е.Д.

№	Фамилия, имя ребёнка	Возраст на 01.09.	Фонематическое	Артикуляционная	Звукопроизношение	Сформированность звуковой	Навыки языкового	Грамматический строй	Навыки словообразов	Понимание логико-	Связная речь	Всего баллов	Уровень
1													
2													
3													
4													
Итого													

Уровень речевого развития определяется суммой баллов:

Уровень развития	Количество баллов
Высокий	41 – 45 баллов
Выше среднего	32 – 40 баллов
Средний	23 – 31 балл
Низкий	14 – 22 балла
Низший	9 – 13 баллов

В графе «итого» подсчитывается коэффициент выполнения:

коэффициент = сумма баллов / количество детей.

Методика изучения уровня речевого развития и система его оценки

1. Фонематическое восприятие:

№	Предъявление слоговых рядов		Оценка
1*	Ба - па -	Па - ба -	• 5 баллов – точное и правильное воспроизведение в темпе предъявления; • 4 балла – точное воспроизведение в медленном темпе предъявления; • 3 балла – первый член воспроизводится правильно, второй уподобляется первому (ба – па – ба – па); • 2 балла – неточное воспроизведение обоих членов пара с перестановкой слогов, их заменой и пропусками; • 1 балл – отказ от выполнения, полная невозможность воспроизведения пробы
2	Са - за -	За - са -	
3	Жа - ща -	Ща - жа -	
4*	Са - ша -	Ша - са -	
5	Ла - ра -	Ра - ла -	
6	Ма - на - ма -	На - ма - на -	
7	Да - та - да -	Та - да - та -	
8	Га - ка - га -	Ка - га - ка -	
9	За - са - за -	Са - за - са -	
10*	Жа - ша - жа -	Ша - жа - ша -	
11	Са - ша - са -	Ша - са - ша -	
12*	Ца - са - ца -	Са - ца - са -	
13	Ча - тя - ча -	Тя - ча - тя -	
14*	Ра - ла - ра -	Ла - ра - ла -	

2. Артикуляционная моторика:

№	Выполнение артикуляционных упражнений	Оценка
1*	Губы в улыбке	• 5 баллов – правильное выполнение движения 3-5 сек, 4-5 раз; • 4 балла – замедленное выполнение; • 3 балла – замедленное и напряженное выполнение; • 2 балла – выполнение с ошибками – длительный поиск позы, объем, темп, точность, симметричность, наличие синкинезий, гиперкинезов, тремор, посинение органов речи или носо-губного треугольника; • 1 балл – невыполнение движения.
2	Губы «трубочкой»	
3*	Язык «лопаткой»	
4*	Язык «иголочкой»	
5	Язык «чашечкой»	
6	Щелканье языком	
7	«Вкусное варенье»	
8	«Качели»	
9*	«Маятник»	
10*	«Улыбка» - «трубочка»	

3. Звукопроизношение:

№	Обследование звуков		оценка
1	С	Собака - маска – нос	• 5 баллов – норма; • 4 балла – верно изолировано; • 3 балла – верно изолированно и в начале слова; • 2 балла – верно 1 звук из группы; • 1 балл – все неверно.
2	С'	Сено - василек – высь	
3	З	Замок - коза	
4	З'	Зима - магазин	
5	Ц	Цапля - овца - палец	
6	Ш	Шуба - кошка - камыш	
7	Ж	Жук - ножи	
8	Щ	Щука - вещи - лещ	
9	Ч	Чайка - очки - ночь	
10	Р	Рыба - корова - топор	
11	Р'	Река - варенье - дверь	
12	Л	Лампа - молоко - пол	
13	Л'	Лето - колесо - соль	
14	Х	Хлеб - пихта - мох	
15	Х'	Духи - хитрая	
16	К	Кот - рука - сок	
17	К'	Кино - руки	
18	Г	Голуби - нога	
19	Г	Гена - ноги	
20	й	Йогурт - майка - клей	

4. Сформированность звуко-слоговой структуры:

№	Предъявление слов	Оценка
1	Скакалка	• 5 баллов – правильное выполнение задания; • 4 балла – замедленное послоговое воспроизведение; • 3 балла – содружественное проговаривание; • 2 балла – искажение звуко-слоговой структуры слова; • 1 балл – невыполнение задания.
2*	Танкист	
3*	Космонавт	
4	Милиционер	
5*	Сковорода	
6	Кинотеатр	
7	Перепорхнуть	
8	Кораблекрушение	
9*	Аквалангист	
10*	Термометр	

5. Навыки языкового анализа:

Инструкция	№	Предъявление задания	Оценка
Сколько слов в предложении?	1	День был теплый.	• 5 баллов – правильный ответ с первой попытки; • 4 балла – правильный ответ со второй
	2	Около дома росла высокая береза	
Сколько	3	Дом	

слов в слове?	4	Карандаш	попытки; • 3 балл – правильный ответ с третьей попытки; • 2 баллов – неверный ответ с третьей попытки; • 1 балл – не понимание инструкции.
Определи место звука в слове	5	Первый звук в слове «крыша»	
	6	Третий звук в слове «школа»	
	7	Последний звук в слове «стакан»	
Сколько звуков в слове?	8	Рак	
	9	Сумка	
	10	Диктант	

6. Грамматический строй речи:

Оценка	№	Предъявление задания
«Послушай и повтори». Оценка: • 5 баллов – правильное и точное воспроизведение; • 4 балла – перестановка слов в предложении без искажения смысла; • 3 балла – пропуск отдельных слов без искажения смысла и структуры предложения; • 2 балла – пропуск частей предложения, искажение смысла и структуры, замена на прямую речь, предложение не закончено; • 1 балл – не воспроизведение.	1	Птичка свила гнездо.
	2	В саду было много красных яблок.
	3	Дети катали из снега комки и лепили снежную бабу.
	4	Петя сказал, что не пойдет гулять, потому что холодно.
	5	На зеленом лугу, который был за рекой, паслись лошади.
«Исправь ошибки» Оценка: • 5 баллов – выявление и исправление ошибки; • 4 балла – незначительные неточности (пропуск, перестановка, замена слов, нарушение порядка); • 3 балла – ошибка выявлена, аграмматичное исправление; • 2 балла – ошибка выявлена, но не исправлена, • 1 балл – ошибка не выявлена.	6	Дом нарисован мальчик.
	7	Собака вышла в будку.
	8	По морю плывут корабль.
	9	Хорошо спится медведь под снегом.
	10	Над большим деревом была глубокая яма.
«Составь предложения». Оценка: • 5 баллов – предложение составлено верно; • 4 балла – нарушен порядок слов; • 3 балла – пропуски, привнесение, замены слов, аграмматизмы, незначительные смысловые неточности; • 2 балла – смысловая неадекватность • 1 балл – отказ от выполнения задания.	1	Мальчик, открывать, дверь.
	2	Сидеть, синичка, на, ветка.
	3	Груша, бабушка, внучка, давать.
	4	Витя, косить, трава, кролики, для.
	5	Петя, купить, шар, красный, мама.
«Вставь пропущенное слово». Оценка: • 5 баллов – правильный ответ; • 4 балла – самокоррекция; • 3 балла – правильный ответ после стимулирующей помощи; • 2 балла – правильный ответ после помощи второго вида; • 1 балл – неэффективное использование	6	Лена наливает чай ... чашки.
	7	Почки распустились ... деревьях.
	8	Птенец выпал... гнезда.
	9	Щенок спрятался ... крыльцом.
	10	Пес сидит ... конуры.

помощи как первого, так и второго вида.		
«Один – дом, а если их много, то это – дома». Оценка: • 5 баллов – правильный ответ; • 4 балла – самокоррекция; • 3 балла – правильный ответ после стимулирующей помощи; • 2 балла – форма образована неверно; • 1 балл – невыполнение.	2	Один – стол, а много – это...
	1	
	2	Стул -
	2	
	2	Окно -
	3	
	2	Звезда -
«Один- дом, а много чего? – домов». Оценка: • 5 баллов – правильный ответ; • 4 балла – самокоррекция; • 3 балла – правильный ответ после стимулирующей помощи; • 2 балла – форма образована неверно; • 1 балл – невыполнение.	4	
	2	Ухо -
	5	
	2	Один – стол, а много чего? - ...
	6	
	2	Стул - ...
	7	
	2	Окно - ...
	8	
	2	Звезда - ...
	9	
	3	Ухо - ...
	0	

7. Навыки словообразования:

Инструкция	№	Предъявление задания	Оценка
«У кошки – котята, а у»	1	козы-	• 5 баллов – правильный ответ; • 4 балла – самокоррекция • 3 балла – правильный ответ после стимулирующей помощи; • 2 балла – неверно образованная форма; • 1 балл – невыполнение.
	2	волка -	
	3	утки -	
	4	лисы -	
	5	льва -	
	6	собаки -	
	7	курицы -	
	8	свиньи -	
	9	коровы -	
	1	овцы -	
	0		
«Кукла из бумаги – она бумажная, а ...»	1	шляпка из соломы -	
	1		
	1	горка изо льда -	
	2		
	1	варенье из вишни -	
	3		
	1	варенье из яблок -	
	4		
	1	варенье из сливы -	
	5		
	1	кисель из клюквы -	
	6		
	1	салат из моркови -	
	7		
	1	суп из грибов -	
	8		
	1	лист дуба -	
	9		
	2	лист осины -	
	0		
«Если днём жара, то день – жаркий, а если»	2	мороз -	
	1		
	2	солнце -	

	2	
	2	снег-
	3	
	2	ветер -
	4	
	2	дождь -
	5	
«У собаки лапа собачья, а у»	2	кошки -
	6	
	2	волка -
	7	
	2	льва-
	8	
	2	медведя -
	9	
	3	лисы -
	0	

8. Понимание логико-грамматических конструкций:

№	Предъявление задания	Оценка
1	Покажи ключ, карандаш.	• 5 баллов – правильный ответ; • 4 балла – самокоррекция; • 3 балла – правильный ответ после стимулирующей помощи; • 2 балла – правильный ответ после помощи второго вида; • 1 балл – невыполнение.
2	Покажи карандашом ключ.	
3	Карандаш - ключом.	
4	Нарисуй круг под крестом.	
5	Крест - под кругом.	
6	Скажи, что верно: весна бывает перед летом или лето - перед весной?	
7	Ваня выше Пети. Кто меньше ростом?	
8	Сашу ударил Коля. Кто драчун?	
9	Охотник бежит за собакой. Кто впереди?	
10	Папа прочел газету после того, как позавтракал. Что папа сделал вначале?	

9. Связная речь:

Предъявление задания	Оценка
Составление рассказа по серии сюжетных картинок «Бобик» (4 картинки). Посмотри на картинки, разложи их по порядку и составь рассказ. 	1) Критерий смысловой целостности: • 5 баллов – рассказ соответствует ситуации, имеет смысловые звенья, расположенные в правильной последовательности; • 4 балла – незначительное искажение ситуации, неправильное воспроизведение причинно-следственных связей или отсутствие связующих звеньев; • 3 балла – выпадение смысловых звеньев, существенное искажение смысла; • 2 балла – рассказ не завершен; • 1 балл – отсутствует описание ситуации. 2) Критерий лексико-грамматического высказывания: • 5 баллов – грамматически правильный рассказ с адекватным использованием лексических средств. • 4 балла – без аграмматизмов, но наблюдается стереотипность грамматического оформления, единичные случаи поиска слов или неточное словоупотребление; • 3 балла – аграмматизмы, далекие смысловые замены; • 2 балла – односложные предложения, неадекватное использование лексических средств; • 1 баллов – рассказ не оформлен. 3) Критерий самостоятельности выполнения задания:

	• 5 баллов – полностью самостоятельная работа; • 4 балла – картинки разложены со стимулирующей помощью, рассказ – самостоятельно; • 3 балла – картинки разложены и составлен рассказ со стимулирующей помощью • 2 балла – картинки разложены педагогом, рассказ – с помощью; • 1 балл – невыполнение даже при наличии помощи.
Послушай рассказ, запомни и перескажи. Горошины. В одном стручке сидели горошины. Прошла неделя. Стручок раскрылся. Горошины весело покатались на ладонь мальчику. Мальчик зарядил горохом ружьё и выстрелил. Три горошины залетели на крышу. Там их склевали голуби. Одна горошина закатилась в канаву. Она дала росток. Скоро он зазеленел и стал кудрявым кустиком гороха.	1) Критерий смысловой целостности: • 5 баллов – воспроизведены все смысловые звенья; • 4 балла – смысловые звенья воспроизведены с незначительными сокращениями; • 3 балла – пересказ неполный, значительные сокращения, искажения смысла, • 2 балла – рассказ не завершен, включение посторонней информации; • 1 балл – невыполнение; 2) Критерий лексико-грамматического высказывания: • 5 баллов – нарушений лексических и грамматических средств нет; • 4 балла – аграмматизмов нет, но есть стереотипность высказываний, поиск слов, отдельные близкие словесные замены; • 3 балла – односложные предложения, неадекватное использование слов; • 2 балла – аграмматизмы, повторы; • 1 балл – пересказ не доступен. 3) Критерий самостоятельности выполнения задания: • 3 балла – самостоятельный пересказ после первого предъявления; • 2 балла – пересказ после минимальной помощи (1-2 вопроса); • 3 балла – пересказ после повторного прочтения; • 1 балл – пересказ по вопросам; • 0 баллов – невыполнение даже по вопросам.

ПРИЛОЖЕНИЕ №2

Перспективный тематический план проведения занятий для детей с ФФНР, НВОНР (ПОДГОТОВИТЕЛЬНАЯ ГРУППА)

Дата	Тема занятия	Лексическая тема	Звуко- слоговой анализ слова	Грамматический строй речи	Связанная речь
Сентябрь 3 неделя	Формирование представлений о звуках		Знакомство с терминами: «звук», «речевой звук»	Образование множественного числа имён существительных	
Сентябрь 3 неделя	Звук и буква А	Права и обязанности дошкольников	Выделение начального ударного гласного	Употребление существительных имен. и винит. падежа, ед. числа. Договаривание предложений по картинкам.	
Сентябрь 4 неделя	Звук и буква О		Анализ звукового ряда из двух гласных	Договаривание предложений по предметным картинкам, употребление существительных в косвенных падежах	
Сентябрь 4 неделя	Звук и буква У		Воспроизведение звуковых рядов из трёх гласных. Анализ звукового ряда из трёх гласных звуков.	Различение существительных муж., жен., среднего рода в соответствии с количественными существительными.	
Октябрь 1 неделя	Звуки А, О, У	Как хлеб на стол пришел	Анализ звукового ряда из трёх гласных	Составление и преобразование предложений по сюжетным картинкам, согласование глаголов с существительными.	Составление рассказа по сюжетной картинке
Октябрь 1 неделя	Звуки М, МЬ и буква М		Выделение последнего согласного звука. Звуковой анализ и синтез слогов АМ, ОМ, УМ. Согласные звуки.	Практическое употребление предлогов	
Октябрь 2 неделя	Звуки М, МЬ	Рукотворный мир	Воспроизведение звуковых рядов(прямые слоги). Преобразование прямых слогов в обратные. Твёрдые и мягкие звуки.	Составление предложений со словом «много»	Составление рассказа по сюжетной картинке с помощью вопросов.
Октябрь 2 неделя	Звук и буква И		Звуковой анализ и синтез обратных слогов	Упражнение в употреблении мн. числа, Им. падежа существительных на –и, -а.	
Октябрь	Звук и буква Э	Как звери к зиме	Развитие	Согласование	

3 неделя		готовятся	фонематического анализа. Анализ слова ЭХО	количественных числительных 1,2,5 в им. Падеже с существительными.	
Октябрь 3 неделя	Звук и буква Ы		Выделение звука Ы после согласного	Образование существительных именительного падежа множественного числа	
Октябрь 4 неделя	Звуки И-Ы	Осень щедрая пора	Работа по различению звуков Ы-И	Упражнения по образованию и употреблению притяжательных прилагательных с суффиксом –ин. Составление предложений по картинке.	Объединение предложений составленных по картинке в рассказ
Октябрь 4 неделя	Гласные звуки		Развитие фонематического анализа и синтеза. Анализ и синтез слова КОТ	Закрепление согласования количественных числительных и существительных. Образование относительных прилагательных.	
Ноябрь 1 неделя	Звук и буква Н	Родная страна	Воспроизведение слоговых рядов типа: ма-на-ма. Звуковой анализ прямого слога.	Упражнение в употреблении родит. Падежа, мн. числа. Составление предложений по образцу.	
Ноябрь 1 неделя	Звуки Н, НЬ		Выделение начального согласного перед гласным. Звуковой анализ и синтез прямого слога.	Упражнения в различении существительных муж.,жен.,сред. рода. Соотнесение притяжательных местоимений с существительными.	
Ноябрь 2 неделя	Звук и буква С		Деление слов на слоги. Звуко-слоговой анализ слова СУП	Составление предложения по предметной картинке. Закрепление образования множественного числа существительных.	
Ноябрь 2 неделя	Звук СЬ		Составление и чтение слогов по схеме. Звуко-слоговой анализ	Согласование прилагательных с существительными в роде.	
Ноябрь 3 неделя	Звуки С-СЬ	Все работы хороши, выбирай на вкус	Звуко-слоговой анализ: сам, сама, сами. Деление слов на слоги.	Упражнение в употреблении предлогов НА,С,СО. Словообразование и согласование с существительными относительных прилагательных.	Составление и заучивание рассказа по сюжетной картинке
Ноябрь	Звук и буква Л		Закрепление понятия	Закрепление	Пересказ

3неделя			твёрдые согласные. Звуко-буквенный анализ и синтез слов.	согласования количественных числительных 1,2,5,9 с существительными	рассказа Толстого «Хотела галка пить»
Ноябрь 4неделя	Звуки Л-Ль		Составление схем слов. Подбор картинок к схемам. Преобразование слогов.	Словообразование, употребление притяжательных прилагательных на –ий,- ья,-ье,-ьи	
Ноябрь 4неделя	Звуки Х,Хь и буква Х		Формирование навыков звукового анализа. Преобразование слогов	Согласование количественных числительных и существительных.	Работа над рассказом «Лиса и гусята»
Декабрь 1 неделя	Звук и буква Ш	Такие разные птицы	Составление схем слов по индивидуальным картинкам	Словообразование существительных, обозначающих детёнышей животных	Составление рассказа по сюжетной картинке на основе опорных слов
Декабрь 1 неделя	Звук и буква Ш		Звуковой синтез, отгадывание слов по отдельным звукам	Подбор признаков и действий к предмету	
Декабрь 2 неделя	Звуки Ш-С		Деление предложений на слова. Преобразование слогов ША-СА	Словообразование существительных с суффиксам –ист, обозначающих лиц по их занятиям	Чтение сказки Ушинского «Бимка» Составление и рассказывание собственных сказок
Декабрь 2неделя	Звуки К,Кь и буква К		Звуковой анализ и синтез слова ОКНО. Работа с разрезной азбукой.	Закрепление употребления уменьшительно- ласкательных форм существительных	Пересказ сказки «петушок и бобовое зёрнышко»
Декабрь 3 неделя	Звуки К-Х	Новый год шагает по планете	Звуковой анализ и синтез слов: пух, коты. Упражнения с разрезной азбукой.	Закрепление согласования количественных числительных в косвенных падежах и существительных	
Декабрь 3 неделя	Звуки П, Пь и буква П		Звуко-слоговой анализ слова паук. Печатание слова.	Словоизменение. Игра «Закончи предложение»	
Декабрь 4 неделя	Звуки Т,ТЬ и буква Т		Составление, преобразование, чтение слогов, слов. Звуковой анализ слова ТАНК.	Составление предложений по картинкам, деление их на слова.	Рассказ по сюжетной картинке «Тома и Толя»
Январь 2 неделя	Звуки П-Т		Звуко-буквенный анализ слов: пион, батон	Предлоги: над, под, из- под. Составлени предложений из слов данных в начальной форме.	
Январь 3 неделя	Звуки П-Т-К	Зимушка хрустальная	Воспроизведение слоговых рядов типа: па-та-ка.	Практическое употребление предлогов: на, под.	

			Печатание слогов, преобразование слов.		
Январь 3неделя	Звук и буква З		Звонкий звук. Звуко-слоговой анализ слов: зубы, тазы, ваза. Составлении схем.	Употребление предлогов за, из-за. Составление предложений из слов в начальной форме.	
Январь 4 неделя	Звуки З,ЗЬ		Звуко-слоговой анализ слов: зим,зонт. Работа с разрезной азбукой.	Согласование прилагательных с существительными. Родственные слова. Закрепление умения образовывать сущ. родительного падежа. мн. Числа	Рассказ «Дорога в детский сад»
Январь 4неделя	Звуки С-З		Звонкие и глухие согласные	Родственные слова. Закрепление употребления предлогов за, из-за	Заучивание текста «Зима»
Февраль 1неделя	Звуки В,ВЬ, буква В		Работа с разрезной азбукой. Определение кол. Слов в предложении.	Распространение предложения по вопросам.	
Февраль 1неделя	Звук и буква Ж		Место звука в слове. Правописание жи-ши.	Детёныши и животные (повторение)	Пересказ рассказа Ушинского «Рыжик»
Февраль 2неделя	Звуки Ж-З	Спортом занимайся, здоровым оставайся	Составление схем слов по индивидуальным карточкам. Звонкие, глухие согласные.	Упражнение в употреблении предлогов. Словообразование, словоизменение сложного прилагательного – железнодорожный.	
Февраль 2неделя	Звуки Ж-Ш		Преобразование слогов, слов Работа с разрезной азбукой.	Образование родственных слов. Расширение глагольного словаря	Пересказ по плану,рассказ Бианки «Купание медвежат»
Февраль 3неделя	Звуки Б,БЬ и буква Б		Звуко-слоговой анализ слов бант, банты. Преобразование слогов, слов	Составление предложений по опорным словам. Распространение предложений. Упражнение в употреблении уменьшительно-ласкательных суффиксов существительных.	
Февраль 3неделя	Звуки П-Б	Защитники нашей Родины	Звонкий - глухой. Деление слов на слоги. Ударение.	Уменьшительно-ласкательные суффиксы существительных и прилагательных. Деформированная фраза.	
Февраль	Звуки Г,ГЬ,		Звуко-слоговой	Упражнение в	

4неделя	буква Г		анализ слов вагон, бумага.	употреблении количественных числительных в косвенных падежах с существительными.	
Март 1 неделя	Звуки Г-К	Мамин праздник	Звуко-слоговой анализ слов: книга, книги. Работа с разрезной азбукой.	Упражнения в согласовании прилагательных с существительными.	
Март 1 неделя	Звуки Д,ДЬ, буква Д		Звуко - слоговой анализ слов: домик, дымок. Составление схем.	Предлоги над, под, из-за, из-под. Составление предложений состоящих из слов в начальной форме.	
Март 2 неделя	Звуки Д-Т	Кругосветное путешествие	Деление предложений на слова. Слова сложной звуко-слоговой структуры.	Словообразование существительных.	Составление рассказа по сюжетной картинке
Март 2 неделя	Звук и буква Ц		Составление схем слов со стечением согласных: овца, кольцо	Образование существительных среднего рода с уменьшительно-ласкательным значением при помощи суффиксов –ец, -иц, -ц	
Март 3 неделя	Звуки С-Ц		Составление схем слов, преобразование слов.	Словообразование существительных женского рода, обозначающих лиц по их занятиям и качествам с суффиксами –иц,-ниц	Описательный рассказ «Букет»
Март 3 неделя	Звук и буква Ч		Работа с разрезной азбукой. Правописание ча, чу.	Закрепление употребления уменьшительно-ласкательных суффиксов. Словообразование отчеств мужского рода.	Рассказ «Очки» Пересказ.
Март 4 неделя	Звуки Ч-ТЬ		Звуковой анализ и синтез слов: удочка, чашка.	Упражнения в правильном употреблении глагола «хотеть»	
Март 4 неделя	Звуки Ч-СЬ		Звуковой анализ и синтез слов: врач, грач. Развитие навыков печатания.	Образование родственных слов.	Рассказ «Грачи»
Апрель 1неделя	Звук и буква Щ	Человек и космос	Упражнения с разрезной азбукой. Печатание. Определение места звука в слове.	Образование и практическое употребление причастий настоящего времени, словообразование сущ. Обозначающих профессии.	
Апрель 1неделя	Звуки Ф,В, букваФ		Звонкие-глухие согласные. Чтение, печатание слов.	Упражнения в употреблении сложно-подчиненных	Рассказ Чарушина «Волчишка» -

				предложений	пересказа
Апрель 2неделя	Звуки Щ-СЪ		Упражнения в звуко- слоговом анализе. Составление схемы предложения.	Степени сравнения прилагательных, наречий. Образование отглагольных существительных.	
Апрель 2неделя	Звуки Щ-ТЬ		Закрепление навыка печатанья, деление предложений на слова	Обогащение лексики синонимами, родственными словами.	
Апрель 3неделя	Звук и буква Й	Растения вокруг нас	Упражнения с разрезной азбукой. Печатание слов.	Употребление сложных предложений с союзом <i>потому что</i> .	
Апрель 3неделя	Звуки Й-ЛЪ		Закрепление представлений о мягких звуках. Составление схем слов со стечением согласных.	Образование относительных прилагательных. Упражнения в различении муж., жен., ср. рода, соотнесение с существительными	Рассказ по сжетной картинке
Апрель 4неделя	Буква Е		Работа с разрезной азбукой, печатание слов	Распространение предложения, составление схемы предложения	
Апрель 4неделя	Звуки Ч-Щ		Звуковой анализ слов. Печатание под диктовку слов.	Словообразование существительных путем сложения основ. Подбор приставок к слову <i>ехать</i> .	
Май 1 неделя	Звуки Ш-Щ	Праздник нашей страны (Первомай, День Победы)	Звуко-буквенный анализ. Печатанье слов.	Образование синонимов, антонимов. Работа с предложением.	Рассказ И.С. Тургенева «Воробей» Пересказ.
Май 1 неделя	Буква Я		Закрепление понятия «ударение». Закрепление навыков чтения и печатания слов.	Страдательные причастия прошедшего времени, отглагольные существительные. Сложноподчинённые предложения.	
Май 2 неделя	Буква Ю		Мягкие согласные. Упражнения с разрезной азбукой.	Спряжение по образцу.	
Май 2 неделя	Сказка «Как козочка и волк разговаривали»		Составление схемы предложения. Чтение и печатание слов.	Упражнение в употреблении увеличительных и уменьшительных суффиксов. Обогащение антонимами и действенными причастиями.	Работа со сказкой